

止觀

增泉

《止觀》創作自述 文/堉泉

久石讓在《感動，如此創造》書中開篇提到：「創作者依循個人的信念、價值觀，去追求自我滿意的作品。但用此態度創作出的作品，也許讓人無法理解，也可能會花上漫長的時間才能完成一部作品。因此，秉持這種態度創作時，必然不會考慮付出成本及產量多寡的問題。所謂的藝術家，指的就是朝此方向前進的人。」

仔細看他的曲子，並非是複雜的曲譜，是簡單卻優美極致，這是需要完全進入寂靜的境地，才能演奏得如此柔美，雖簡單卻不簡單。猶如以往所呈現的作品，都必須透過畫面細節看起，緩緩拉遠到整體畫面，去感受大勢。從細膩的「靜」去追求所謂的「空」，是我一直以來在創作上的追求。所謂靜，方能觀動，空故能納有，空靜且靜的心恰好也是審美所要求的心態。

「止」指一種平靜、清晰而不會受到搗亂的心靈狀態；能賦予內心更強大的洞察力，是人在修觀不可或缺的。而「觀」指的是對於存在的一切物質或精神現象，以無常、苦、空和無我等等，來觀察事物的本質。

止觀是在靜中而修，但是在止觀中卻又對各種動的事物和細微的聲響有特殊的敏感。止觀是對境而修，但所體驗的卻是自身的空寂。動靜一如，空有不二，也正是過去文人在修禪中所得的體驗。在過去的文人雅士以「止觀」禪定為日常修行方式的一個原因是他們認為，止觀坐禪可以與藝術的創造結合起來，也更能體會世界的自然之美，也同時內觀自我創造感悟。在對於人生本質的身與心兩方面的體驗，那種體驗就是人生的無常感。在如此的創作，所謂的花與枝幹不再是那麼的重要，呈現的反而會是一個創作者的情緒狀態，不斷自省與挖掘之後，在即將透支所有創造力之前的那種爆發力，重新詮釋在畫面之上。

王維在《積雨輞川莊作》中說：「山中習靜觀朝槿，松下清齋折露葵。」王維的山中習靜屬於對「境」而觀心，他所觀的是山中的木槿花。木槿花的特點就在於生命的短暫，朝生夕墜，恰巧如人的生命一般無常。王維坐觀朝槿，所體驗到的無非是生命短暫與世事無常。儘管有靈敏細緻的感受，但心卻不能執著，也無法逐境而走，而是在創作過程當中的狀態去靜觀一切萬物。在理性與感性並存的構圖狀態，對我來說是矛盾的十分絕對，但這正是擺盪在我心中所要追求的平衡。就像過去到現在那種在直覺與邏輯、美感與哲學之間不斷的拉鋸與對話，鏗而不捨地超越過往框架。

止觀，而不觀止。



止觀 01

布面油畫
72.5cm x 60cm

NT 128,000



止觀 01

細節



止觀 02

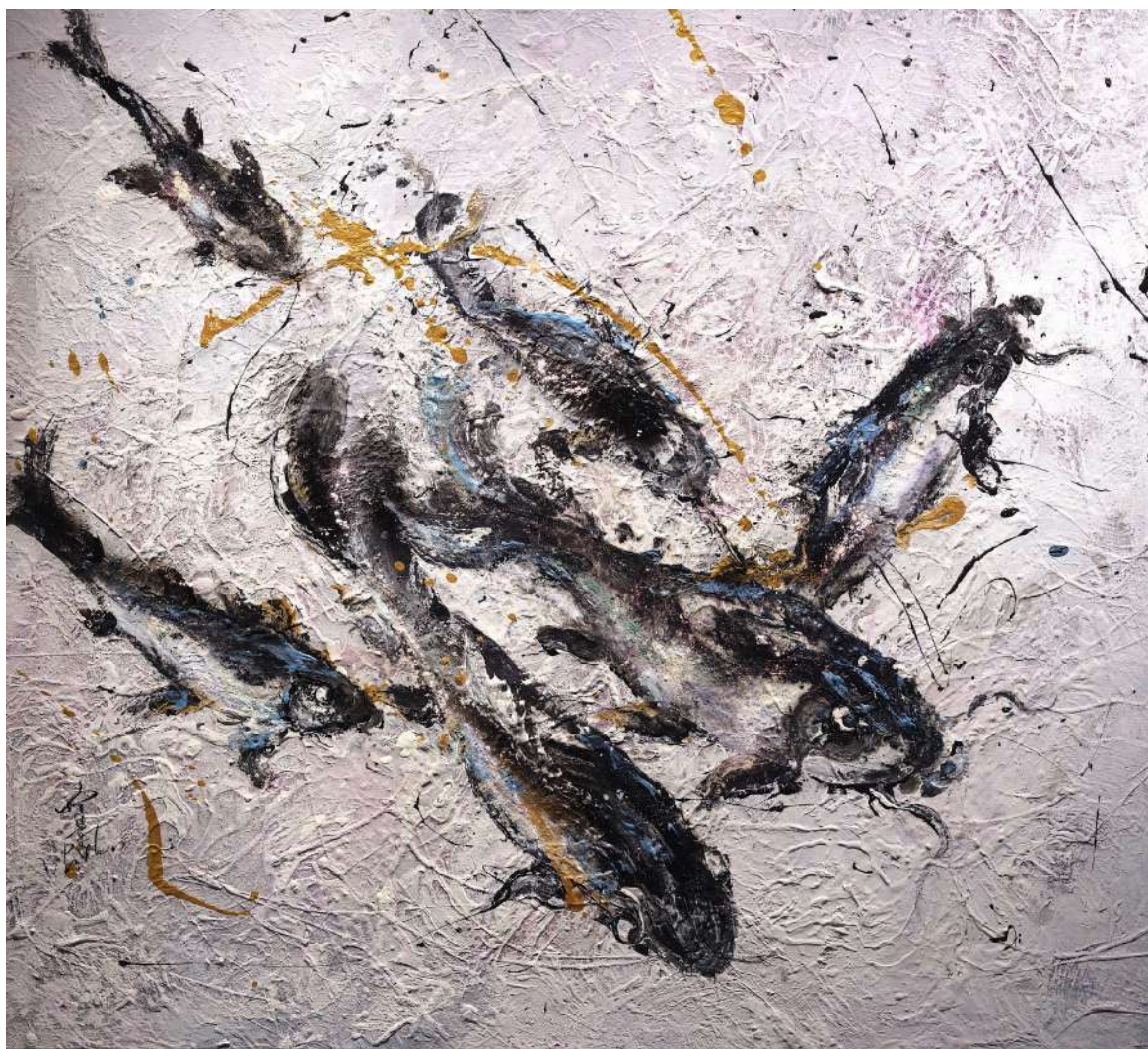
布面油畫
72.5cm x 60cm

NT 128,000



止觀 02

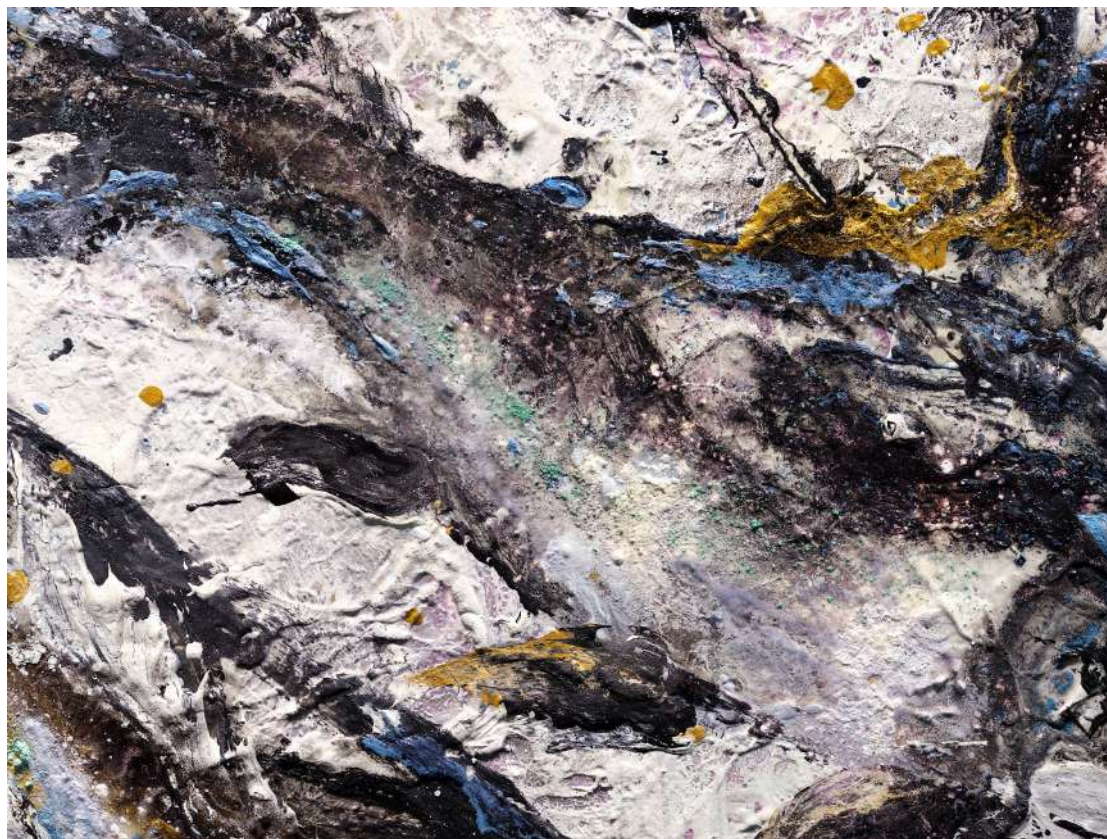
細節



止觀 03

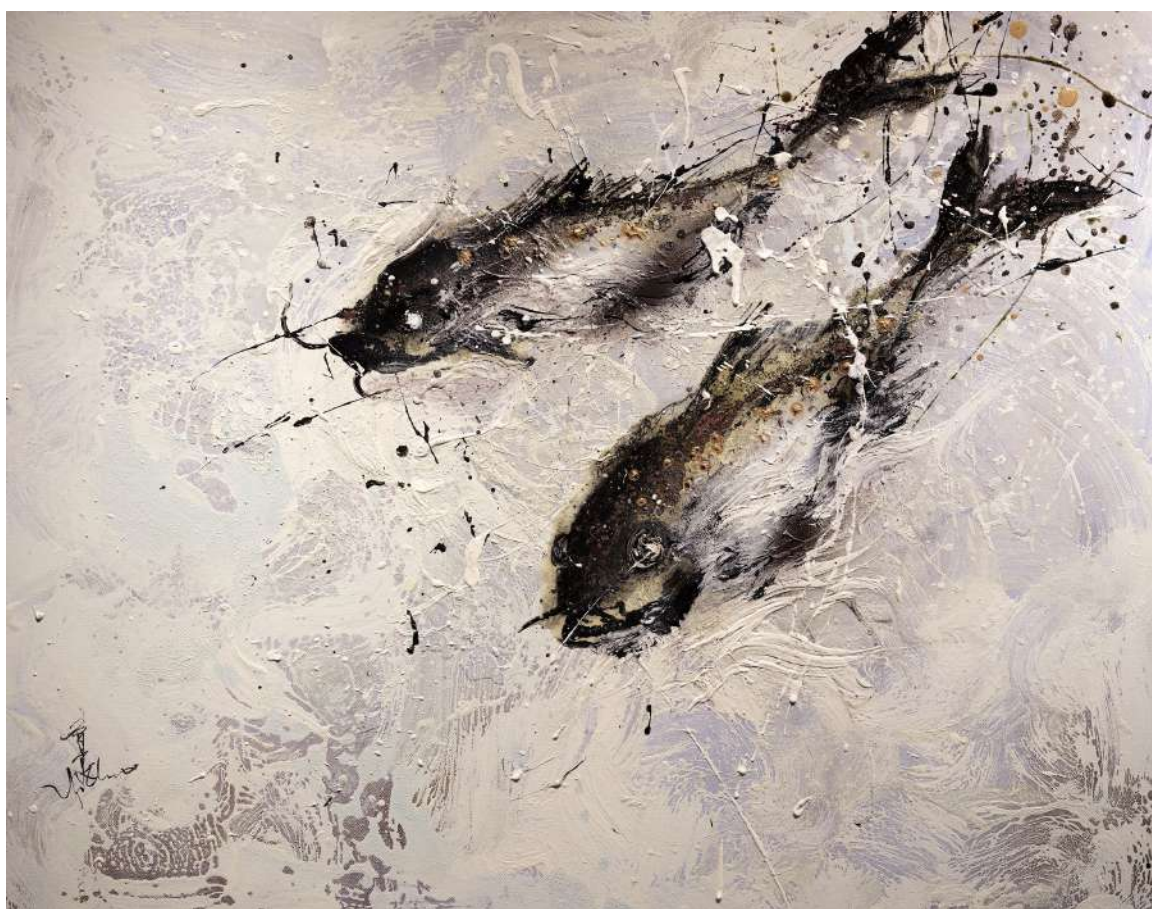
布面油畫
88cm x 88cm

NT 168,000



止觀 03

細節



止觀 04

布面油畫
72.5cm x 60cm

NT 128,000



止觀 04

細節



止觀 05

布面油畫
72.5cm x 60cm

NT 128,000



止觀 05

細節



止觀 06

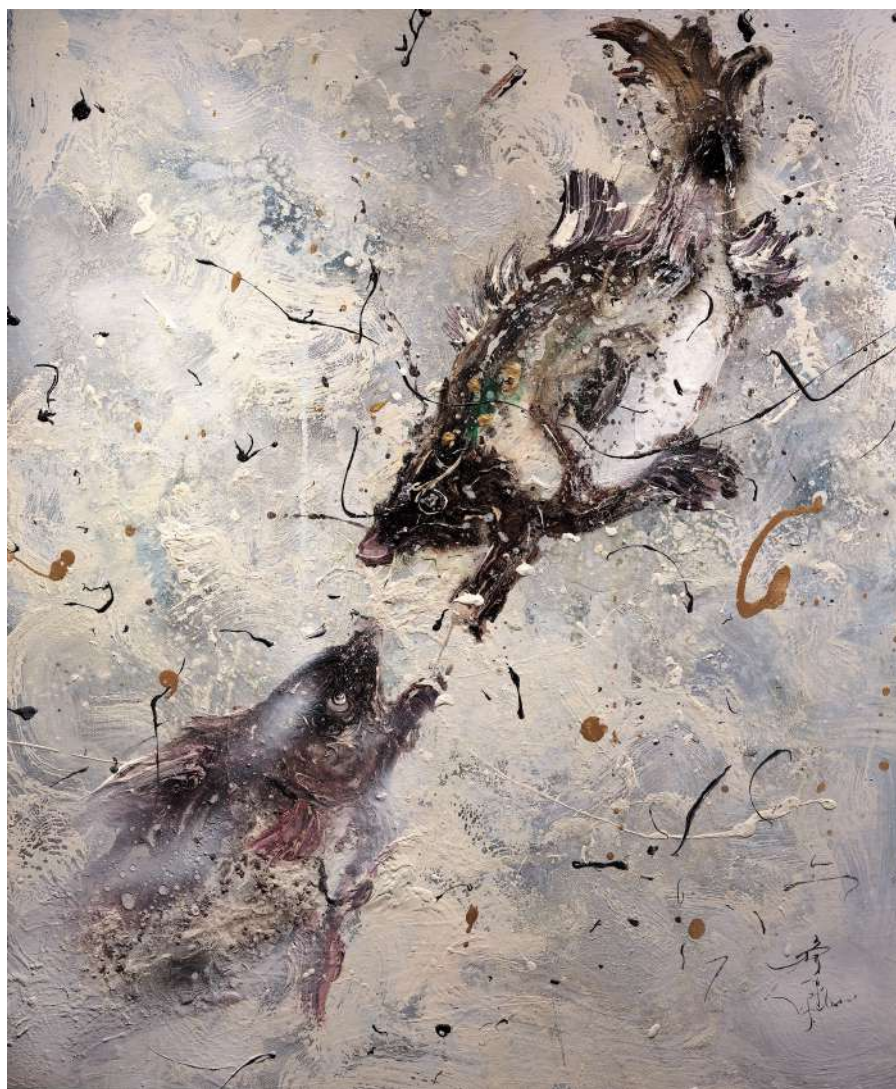
布面油畫
72.5cm x 60cm

NT 128,000



止觀 06

細節



止觀 07

布面油畫
72.5cm x 60cm

NT 128,000



止觀 07

細節



止觀 08

布面油畫
90cm x 40cm

NT 128,000



止觀 08

細節



止觀 09

布面油畫
45.5cm x 38cm

NT 88,000



止觀 09

細節



止觀 10

布面油畫
72.5cm x 60cm

NT 128,000



止觀 10

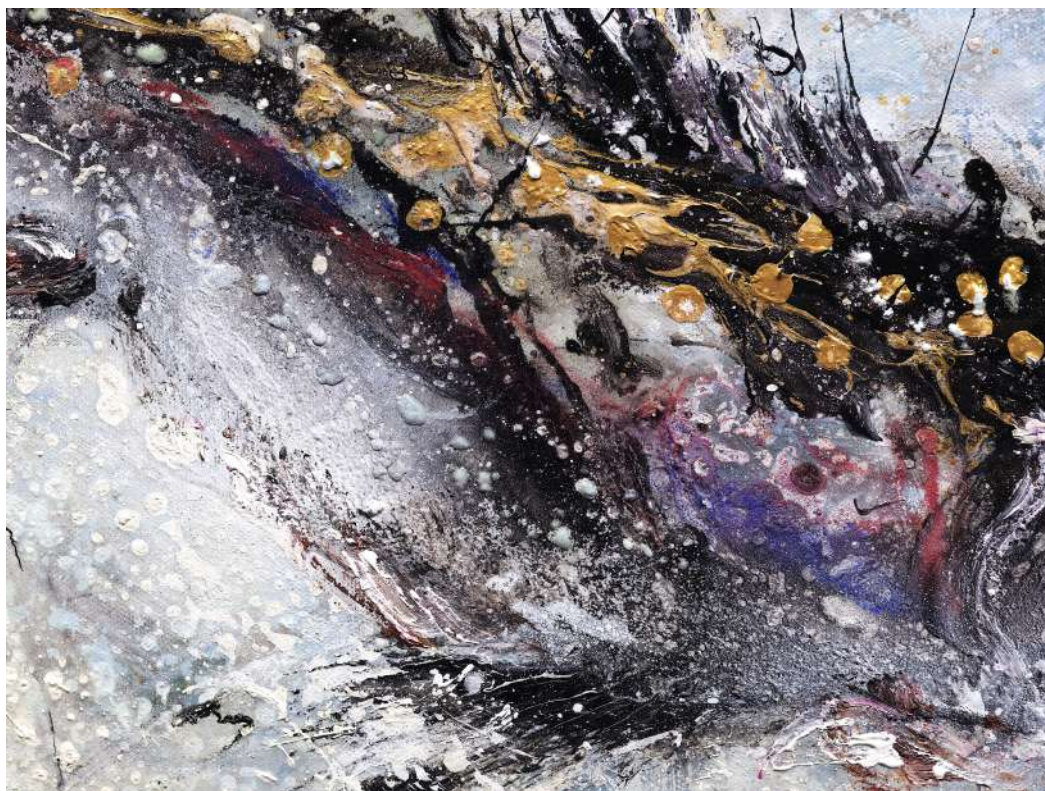
細節



止觀 11

布面油畫
72.5cm x 60cm

NT 128,000



止觀 11

細節



止觀 12

布面油畫
33cm x 21cm

NT 36,000



止觀 13

布面油畫
33cm x 21cm

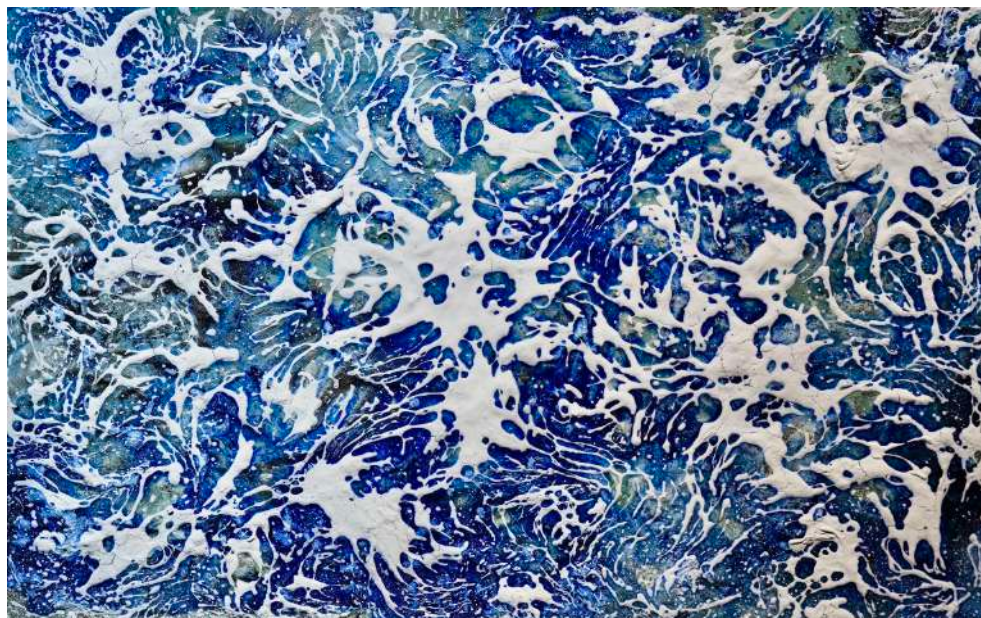
NT 36,000



止觀 14

布面油畫
23.8cm x 34.8cm

NT 38,000



止觀 15

布面油畫
33cm x 21cm

NT 36,000



止觀 16

布面油畫
23.8cm x 34.8cm

NT 38,000



止觀 17

布面油畫
35cm x 22cm

NT 36,000



止觀 18

布面油畫
150cm x 10cm

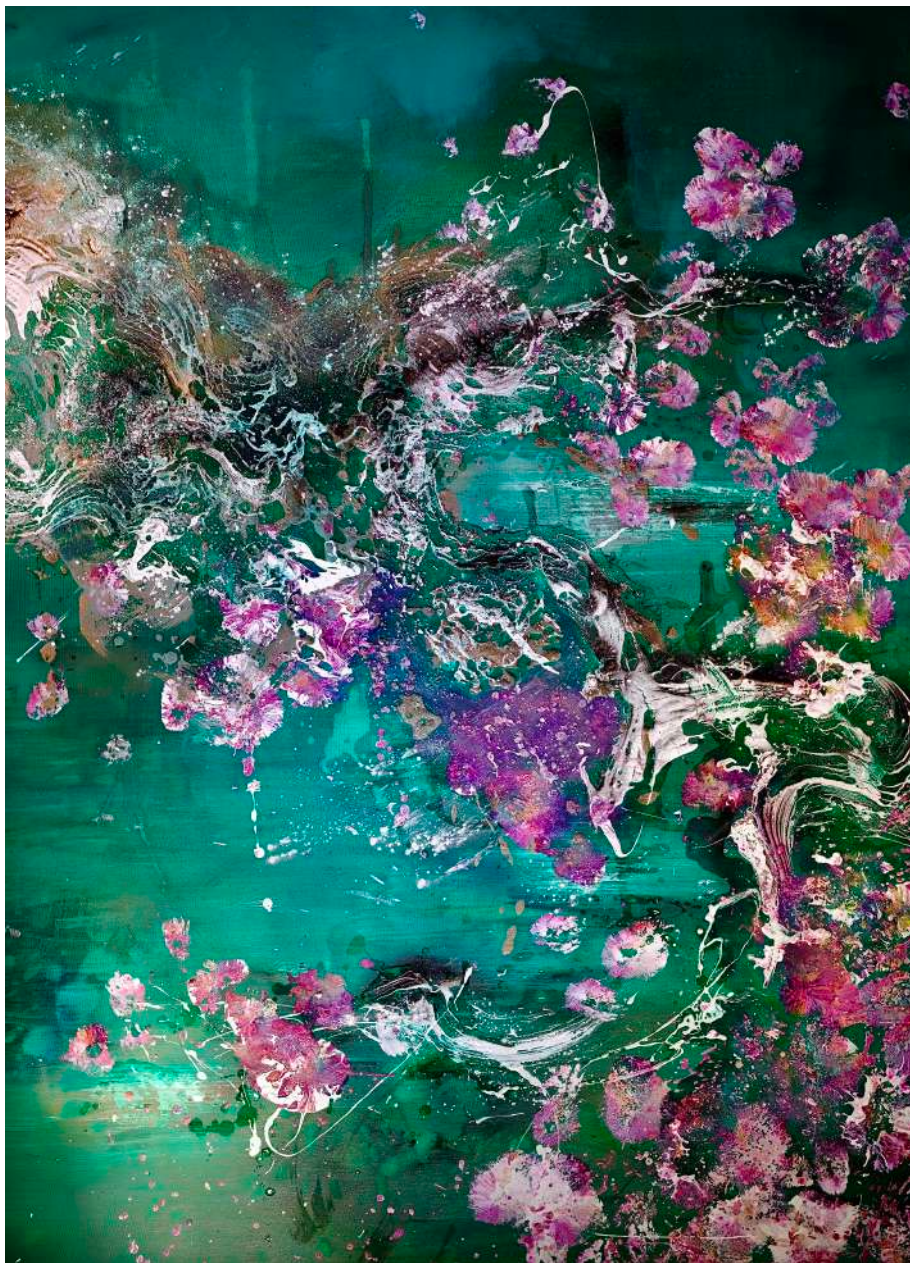
NT 66,000



止觀 19

布面油畫
150cm x 8cm

NT 60,000



止觀 20

布面油畫
130cm x 97cm

NT 238,000



止觀 20

細節



止觀 21

布面油畫
130cm x 97cm

NT 238,000



止觀 21

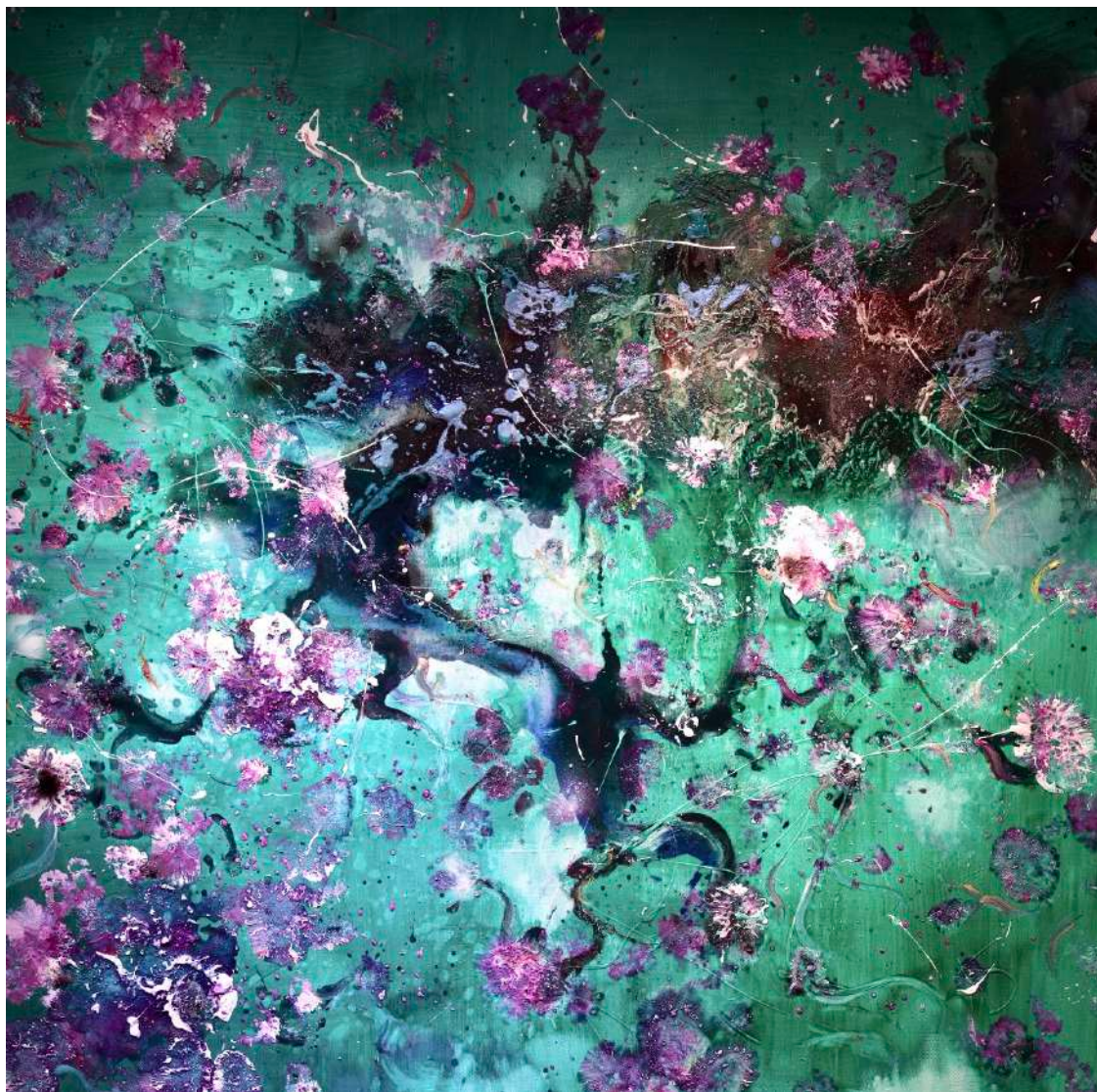
細節



止觀 22

布面油畫
180cm x 60cm

NT 238,000



止觀 23

布面油畫
100cm x 100cm

NT 198,000



止觀 23

細節



止觀 24

布面油畫
100cm x 100cm

NT 198,000



止觀 24

細節



止觀 25

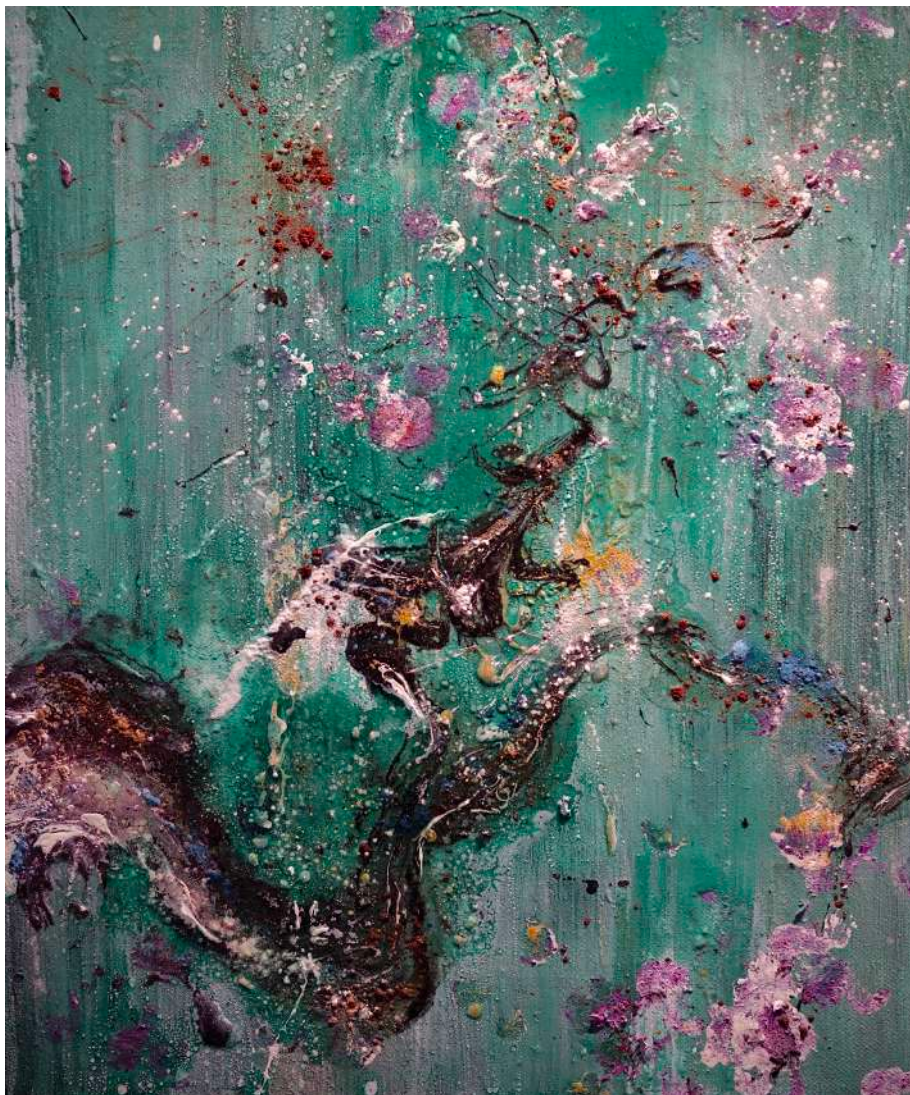
布面油畫
130cm x 97cm

NT 238,000



止觀 25

細節



止觀 26

布面油畫
45.5cm x 38cm

NT 88,000



止觀 26

細節